SONY
make.believe

VPL-SX125

Vidéoprojecteur XGA à courte portée destiné à l'enseignement et aux entreprises

Le vidéoprojecteur XGA VPL-SX125 convient parfaitement aux applications de projection à courte distance dans les environnements éducatifs et corporatifs. Ce vidéoprojecteur offre les avantages suivants :

COUT D'ENTRETIEN REDUIT

Ce modèle offre un mode de luminosité faible qui réduit la consommation de l'appareil et allonge la durée de vie de la lampe d'environ 6 000 heures pour un coût total de fonctionnement plus bas.

SIMPLICITE D'UTILISATION

Ce vidéoprojecteur doté de commandes intuitives est facile à installer dans les espaces restreints ou difficiles d'accès.

PRESENTATIONS CLAIRES ET LUMINEUSES

Excellent contraste, haute qualité d'image et meilleure durabilité sont autant de caractéristiques qui améliorent la visibilité et la qualité de l'enseignement délivré.

PRIME SUPPORT

Tous les projecteurs professionnels Sony bénéficient d'une garantie de 3 ans offrant accès à de nombreux services et avantages :

- Couverture de 3 ans
- Assistance téléphonique gratuite en anglais, allemand, français, italien et espagnol
- Prise en charge et livraison partout dans l'Union européenne, en Norvège et en Suisse

Caractéristiques

Luminosité maximale de 2 500 lumens avec trois modes : Elevé, Standard et Faible

Le VPL-SX125 offre trois niveaux de luminosité adaptés à différents types d'utilisation : Elevé pour des présentations à prédominance blanche dans des pièces lumineuses, Standard pour un usage quotidien et Faible pour des vidéos dans des pièces plus sombres.

Rapport de distance de projection de 0,62

Le VPL-SX125 est doté d'un rapport de projection de 0,62:1 qui produit une image d'une diagonale de 2,03 m (80 pouces) à seulement 1 m de distance de l'écran.

Technologie BrightEra 3LCD

Les panneaux inorganiques Sony 3LCD TFT BrightEra™ de 0,63 pouce résistent mieux à la lumière, procurent une résolution supérieure et une excellente luminosité et sont extrêmement fiables.

Résolution d'écran XGA

Le VPL-SX125 offre une luminosité de 2 500 lumens ANSI. Sa résolution XGA native 4:3 (1024 x 768) en fait l'outil idéal pour réaliser des présentations directement à partir d'un ordinateur portable ou de bureau.

Durée de vie de la lampe de 6 000 heures

Le nouveau programme de commande réduit l'agrandissement des écarts qui limite la gradation de la luminosité et un nouveau système de refroidissement permet d'uniformiser la température de l'ampoule, ce qui l'empêche de devenir opalescente.

Bouton ECO MODE

Plusieurs modes d'économie d'énergie (Eco Modes) sont disponibles. L'accès au mode proposant la meilleure efficacité énergétique se fait par simple pression d'un bouton, et tout ajustement supplémentaire peut être effectué via un menu clair et convivial.

Conduit d'échappement frontal

Le conduit d'échappement frontal permet aux personnes placées derrière le projecteur d'assister à la

présentation sans être gênées par l'air chaud et le bruit provenant de l'appareil.

Panneau de commande facile d'accès
Le panneau de commande du VPL-SX125 est situé sur la face supérieure de l'appareil, ce qui facilite l'utilisation et l'accès aux boutons de contrôle.

Correction automatique de trapèze
Le projecteur détecte la distorsion trapézoïdale et la corrige automatiquement. (A noter que la correction étant électronique, elle peut réduire quelque peu la qualité de l'image projetée).

Smart APA (alignement automatique des pixels)
Lorsqu'un ordinateur est utilisé comme source, l'APA optimise automatiquement les valeurs de Phase (pixels), Pas (taille horizontale de l'image) et Déplacement (position de l'image). Elles peuvent également être ajustées manuellement.

Recherche automatique d'entrées
Cette fonction détecte les entrées recevant un signal et les active automatiquement. Cela facilite la tâche des utilisateurs essayant de configurer le projecteur avant leur présentation.

Suppression temporaire de l'image
Pour faire disparaître l'image de l'écran, une seule pression sur un bouton de la télécommande suffit. Le son sera désactivé par la même occasion. Un autre bouton est également disponible pour désactiver le son uniquement.

Mélangeur audio
Afin d'éviter l'utilisation d'un mélangeur audio, le projecteur peut choisir parmi deux sources audio, en les acheminant via une sortie audio variable et vers un système d'amplification.

Arrêt sur image
La fonction d'arrêt sur image (Image Freeze) s'avère extrêmement utile si vous devez consulter des documents sur votre PC sans que votre audience ne s'en aperçoive. Faites un arrêt sur l'image affichée, et utilisez votre PC indépendamment du vidéoprojecteur.

Zoom numérique
Si vous projetez une image provenant d'un ordinateur, vous pouvez agrandir une certaine partie de cette image jusqu'à 4 fois grâce au zoom numérique.

Fonction « Off and Go »
A la fin de la présentation, le projecteur peut être débranché immédiatement, sans avoir à refroidir.

Mise sous/hors tension directe
Cette fonction évite d'avoir à passer par le mode « Veille » lors de la mise sous tension du projecteur. Le projecteur peut être réglé de sorte qu'il soit activé dès sa mise sous tension.

Remplacement synchronisé du filtre et de la lampe
Le filtre n'a besoin d'être remplacé que lorsqu'une nouvelle lampe est installée, réduisant ainsi de moitié les désagréments causés par les tâches de maintenance.

Modes d'image multiples
Le VPL-SX125 propose six mode d'image (Dynamic, Standard, Game, Living, Cinema et Presentation), lesquels peuvent être sélectionnés en fonction de la nature du matériel source.

Dispositifs de sécurité intégrés
Le VPL-SX125 intègre des dispositifs sécuritaires, notamment une protection par mot de passe et des points anti-vol.

Spécifications techniques

Généralités	
Affichage	Système 3 LCD

Dispositif d'affichage	
Taille de l'image	16 mm (0,63 pouce) x 3, BrightEra, Rapport d'aspect : 4:3
Nombre de pixels	2 359 296 (1024 x 768 x 3) pixels

Objectif	
Zoom	-
Mise au point	Manuelle
Eclairage	Lampe au mercure haute pression 210 W

Fréquence de remplacement de la lampe (recommandée)*1	3 000 H / 4 500 H / 6 000 H (Mode : Elevé / Standard / Faible)
Cycle de nettoyage du filtre	Niveau d'entrée maximum 6 000 H*1 / A effectuer en même temps que le remplacement de la lampe
Taille de l'écran	De 1,27 m à 2,54 m (50 à 100 pouces)
Luminosité (Mode : Elevé / Standard / Faible)	2 600 lm / 2 100 lm / 1 700 lm
Indice CLO	2 600 lm / 2 100 lm / 1 700 lm
Rapport de contraste (blanc total / noir total)*3	3800:1
Haut-parleur	1 W x 1 (monaural)

Fréquence de balayage	
Horizontal	14 kHz à 93 kHz
Vertical	47 Hz à 93 Hz

Résolution de l'écran	
Entrée du signal PC	Résolution maximum du signal d'entrée : 1600 x 1200 (ajustement de la taille de l'écran), Résolution du panneau d'affichage : 1024 x 768 pixels
Entrée du signal vidéo	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i
Système couleur	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
Correction de trapèze	Verticale : Max. +/- 15 degrés*4
Langue de l'interface	20 langues (anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, turc, polonais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, thaï, vietnamien, arabe et persan)

Entrée/sortie des signaux vidéo et PC	
ENTREE A	RGB / Y PB PR : Mini Sub-D 15 broches (femelle), Audio : Mini-jack stéréo
ENTREE B	RGB : Mini Sub-D 15 broches (femelle), Audio : Mini-jack stéréo
S VIDEO IN	S Video : Mini DIN 4 broches, Audio : Jack pin (x2) (partagé avec l'entrée VIDEO IN)
VIDEO IN	Video : Jack pin, Audio : Jack pin (x2) (partagé avec l'entrée S VIDEO IN)
SORTIE	Monitor* 5 : Mini Sub-D 15 broches (femelle), Audio* 6 : Mini-jack stéréo (sortie variable)

Autres signaux d'entrée/sortie	Connecteur RS-232C : Sub-D 9 broches (femelle)
	Connecteur LAN : RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX
Température d'utilisation (Humidité en fonctionnement)	De 0° C à 40° C (de 35 % à 85 % (sans condensation))
Température de stockage (Humidité de stockage)	De -20° C à +60° C (de 10 % à 90 %)
Alimentation	De 100 V à 240 V CA, de 3,3 A à 1,3 A, 50 Hz /60 Hz

Consommation électrique	
CA 100 V à 120 V	290 W / 240 W / 205 W
CA 220 V à 240 V	275 W / 225 W / 190 W

Consommation en mode veille	
CA 100 V à 120 V	3 W /
CA 220 V à 240 V	3 W /

Dissipation de la chaleur	
CA 100 V à 120 V	990 BTU
CA 220 V à 240 V	940 BTU
Dimensions extérieures standard	L x H x P : 313,4 x 160,3 x 349,3 mm / 313,4 x 144,9 x 349,3 mm (sans les parties saillantes)
Poids	3,7 kg

Accessoires Fournis	
RM-PJ7	Télécommande (1)
CR2025	Batterie lithium (1)
	Câble mini Sub-D 15 broches (1)
	Cache d'objectif (1)
	Mode d'emploi (1)
	Manuel de référence rapide (1)
	Câble secteur (1)
LMP-E211	Lampe de projection
PAM200	Support de fixation